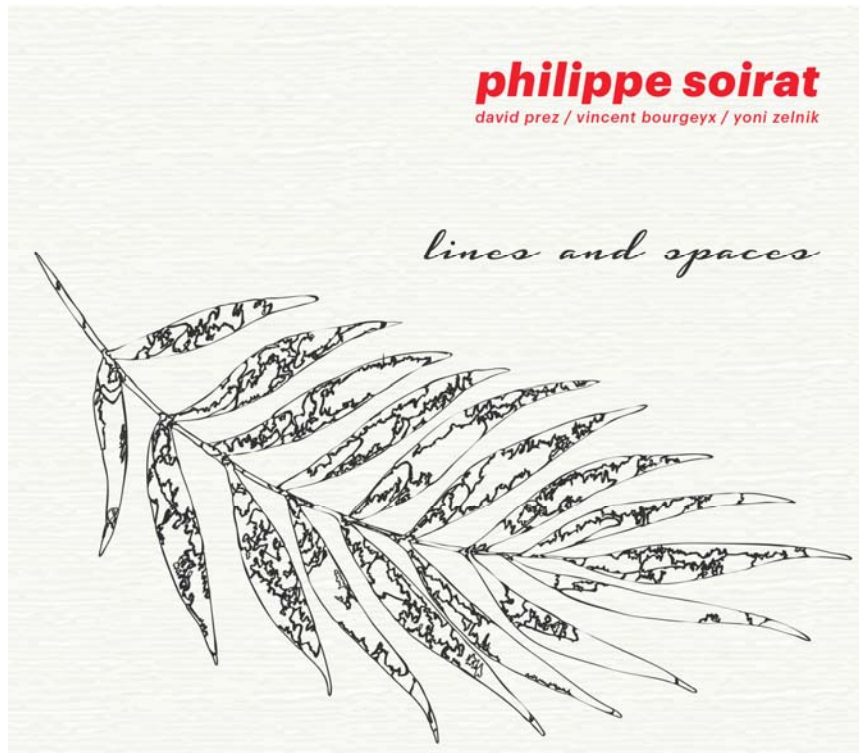


Philippe SOIRAT

Lines & Spaces

CD Paris Jazz Underground / Absilone / Socadisc - Sortie 25 janvier 2019



Philippe SOIRAT - batterie
David PREZ - saxophone
Vincent BOURGEYX - piano
Yoni ZELNIK - contrebasse

CONCERT DE LANCEMENT D'ALBUM

12 mars 2019

au SUNSET

60, rue des lombards 75001 PARIS

www.philippesoirat.com

Contact Presse : Valérie Mauge 06 15 09 18 48 – mauge.valerie@gmail.com



Absilone

SOCADISC

Lines and Spaces

Arrangements malicieux de pépites du jazz moderne et compositions originales.

Lorsqu'en 2015, **Philippe Soirat** a publié *You Know I Care*, premier disque sous son nom, nombreux sont ceux qui ont soupiré d'aise. Le batteur, acteur hyperactif de la scène jazz parisienne et sideman prisé, n'avait en effet jamais pris ainsi la lumière, préférant mettre sa science des couleurs au service des autres. Lee Konitz, Lou Donaldson, Johnny Griffin, Mark Turner, Phil Woods, Steve Grossman, Laurent de Wilde ou les frères Belmondo, pour n'en citer que quelques-uns (...). Bonne nouvelle, lui qui reconnaît volontiers ne pas être un leader dans l'âme, avait enfin osé franchir le pas.

Philippe Soirat se réalise dans un équilibre humain et musical. Il a trouvé chez **David Prez** (saxophone), **Vincent Bourgeyx** (piano) et **Yoni Zelnik** (contrebasse) les complicités nécessaires à l'épanouissement de son projet et c'est naturellement qu'il reconduit aujourd'hui une formation qui a sculpté au fil du temps sa forme sonore en même temps qu'elle nourrissait ses échanges jour après jour. Une histoire d'alchimie pour un quartet qui a su parler un langage commun dès les premières heures et dont chaque membre sait s'affranchir des barrières stylistiques. (...)



© Jean-Baptiste Millot

Par la somme de ses expériences, Philippe Soirat est bien placé pour savoir que la musique est un matériau modelable à l'infini : c'est la raison pour laquelle il continue de chercher l'inspiration chez les autres, et pas forcément les batteurs. Il ne s'agit pas de rendre hommage à quelques maîtres, mais bien de s'emparer de compositions existantes et de les mêler à une poignée de thèmes originaux, comme autant de prétextes à faire entendre sa propre voix.(...)

Les interventions de Philippe Soirat, d'une grande concision, sonnent à la façon d'un rappel au groove et d'œillades complices lancées à ses partenaires. De plus, *Lines And Spaces* est l'occasion de vérifier tout le soin accordé à la sonorité d'un instrument dont les vertus mélodiques sont exacerbées par la précision d'un drumming oscillant entre puissance et impressionnisme. Au bout du compte, le disque se présente comme le carnet de bord d'un amoureux du jazz en liberté et de la richesse de ses conversations, pour qui la vibration de la musique prime sur toute autre considération. On est tenté de le qualifier d'exemplaire.

Denis Desassis
(texte intégral dans le livret)

Philippe SOIRAT



© Jean-Baptiste Millot

Philippe Soirat est né en 1961 à Menton. Après des débuts en autodidacte, il étudie au conservatoire de Monaco et au Centre musical contemporain de Nice. Il s'installe à Paris en 1986 et fréquente l'école informelle du jazz faite de rencontres et d'expériences entre musiciens. Très vite les concerts se multiplient et il accompagne la plupart des musiciens de la scène française et internationale tels que Barney Wilen, Ricky Ford, Lee Konitz, Yannick Rieu, Lionel et Stéphane Belmondo, Lou Donaldson, Dee Dee Bridgewater, Ray Brown, Laurent de Wilde, Johnny Griffin, Mark Turner, Phil Woods ou Steve Grossman.

Sa discographie compte à ce jour soixante dix d'albums enregistrés avec Barry Harris, Yannick Rieu, Gordon Beck, Lenny Popkin, Ricky Ford, Les frères Belmondo, Laurent Coq, Ted Curson, Christophe Dal Sasso, Georges Cables, Laurent Fickelson, François Théberge, Barney Wilen, Samy Thiébault, Hervé Sellin, Jacques Vidal etc... ainsi qu'un DVD avec Alain Jean-Marie.

C'est en janvier 2019 qu'il publie son deuxième disque en leader "Lines & Spaces" enregistré avec David Prez, Vincent Bourgeyx et Yoni Zelnik.



© Jean-Baptiste Millot